

Los memoriales no son lugares comunes

Monumento a la Quema de Libros

(Denkmal zur Erinnerung an die Bücherverbrennung)

En el mismo lugar en Berlín donde 20000 libros fueron quemados en una hoguera pública el 10 de mayo de 1933, hoy se asoma una pequeña ventana en el suelo que deja ver, al fondo, las estanterías vacías de una biblioteca que representa el lugar de donde fueron sacadas las obras, casi todas de autores judíos, comunistas, liberales y críticos sociales. La quemazón fue ejecutada por estudiantes nacionalsocialistas en Bebelplatz en Berlín, Alemania, justo en frente de la Universidad Von Humboldt. Junto a la ventana, la placa que la acompaña reza: *“Esto era un simple prelude, en el lugar donde se queman libros, se queman, al final, personas”* Heinrich Heine 1820 (poeta alemán del siglo XIX).



Cabello humano en el Museo de Auschwitz

Los rumores y hasta los relatos de los guías turísticos del Museo de Auschwitz, antiguo campo de concentración Nazi en Polonia, dicen que bolsas llenas de cabello humano eran vendidas durante la II Guerra Mundial para fabricar productos como pelucas, tapetes, telas y hasta cubiertas de lámparas.

El cabello pertenecía a los judíos asesinados en las cámaras de gas de ese campo, que durante gran parte de la guerra sólo recluía a mujeres y niños menores de 14 años.

En el bloque 4 del museo, los visitantes pueden observar manojos de cabello expuestos en vitrinas. De acuerdo con el libro guía del museo, cuando el ejército soviético liberó el campamento, encontró 7000 kilos de cabello humano empacado en bolsas de papel.

Sobrevivientes del Campamento de Auschwitz han asegurado que el cabello les era cortado a las víctimas



después de ser asesinadas en cámaras de gas usando un pesticida llamado Zyklon-B encontrado en los restos de cabello.

5000 cráneos en Choueung Ek

En el sur de Phnom Penh, la capital de Camboya, Asia, se extienden antiguos campos de cultivos que después de la década de los 70 fueron apodados Los Campos de Matanzas. En un punto, sobre miles de fosas comunes se levanta Choueung Ek, una estupa budista construida en 1988 como memorial a las 8895 víctimas mortales, cuyos cuerpos fueron encontrados en esta área después de la caída del régimen de los Jemeres Rojos, en 1979.



5000 cráneos en Choueung Ek
www.historvius.com

Más allá de la sublime belleza de la estupa, lo que realmente impacta a los visitantes son los 5000 cráneos humanos que hay dentro de ella y que se pueden ver a través del acrílico transparente que cubre los laterales de la estupa. De muchos, sólo quedan pedazos.



5000 cráneos en Choueung Ek
por Canard Verruqueux

Lágrimas que no cesan



El Ojo que llora. De peru21.pe

Hay una roca en el centro de un parque. De ella brota agua en forma de lágrimas. La rodea un laberinto circular delineado por cientos de cantos rodados sobre los que están inscritos los nombres de 27000 víctimas del conflicto entre las guerrillas de Sendero Luminoso y el Gobierno Nacional del Perú (1980-2000). El monumento se llama El ojo que llora, fue diseñado por la artista Lika Mutal e inaugurado en agosto de 2005. Está ubicado en el Campo de Marte en el distrito Jesús María en Lima.



5000 Cráneos por Marcela Riomalo

El pasado agosto, El ojo que llora fue declarado Patrimonio Cultural del Perú para conmemorar los diez años de la publicación del Informe de la Comisión de la Verdad y de la Reconciliación. De esta manera buscan garantizar su permanencia, ya que ha sufrido varios atentados por parte de “bandas profujimoristas”.